

EDUCACIÓN

Chicos de Colombia se capacitan en la Argentina

Página 2



HISTORIA

Lanzan un libro interactivo y gratuito

Página 4



JUVE

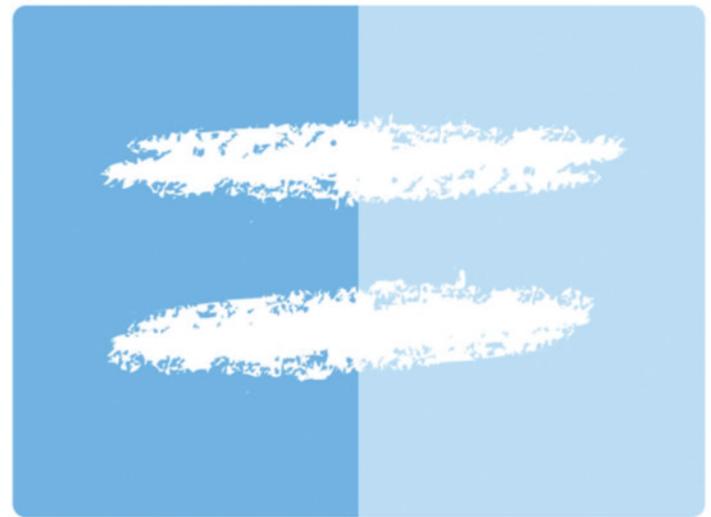
WWW.TELAM.COM.AR

SUPLEMENTO JUVENIL DEL DIARIO REPORTE NACIONAL HECHO EN LA AGENCIA NACIONAL DE NOTICIAS TÉLAM S.E.

DOMINGO 1 DE NOVIEMBRE DE 2015

Televisión

Canales que educan



encuentro

Canal *Encuentro* y *Pakapaka* lanzaron una convocatoria a través de la web y de las redes sociales para que el público lea y opine sobre un manifiesto que explica el objetivo de sus contenidos.

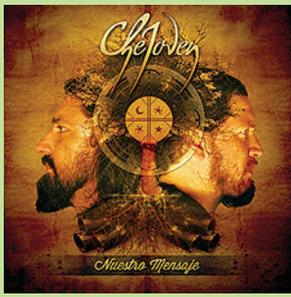
Página 3





LEER

La improbable teoría de Ana y Zak. Brian Katcher Editorial V&R. Novela que relata cómo Ana y Zak se unen en una ciudad con princesas y ogros, hasta encontrar al personaje perdido. Para chicos de 13 años en adelante.



ESCUCHAR

Nuestro mensaje Dúo Che Joven Pablo y Marino Coliqueo, criados en el seno de una familia mapuche, son jóvenes cantautores de la Patagonia que atraviesan el cancionero de raíz folclórica desde hace casi veinte

años. Este es su cuarto trabajo discográfico, con sonidos autóctonos y modernos, que se reflejan a través del kultrun, la trutuka, la guitarra, el bombo, el bajo y la batería, para dar paso a loncomeos, chacareras y candombes, en su mayoría, con letras propias.

ENTORNOS PROTECTORES

Capacitación que une Visita de estudiantes colombianos

Una delegación de jóvenes de distintos municipios de Colombia viene a capacitarse a la Argentina en temas audiovisuales, a través de un programa promovido en países de la región.



Doce chicos provenientes de Colombia estarán durante diez días en Buenos Aires, entre el 14 y el 22 de noviembre, para capacitarse en producción audiovisual en distintas universidades, en el marco del programa *Entornos Protectores*, promovido en países de la región por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) y dirigido a jóvenes de 13 a 19 años. Busca prevenir la violencia y promover la convivencia, a través de oportunidades educativas, deportivas y culturales.

Algunos de los temas en los que se capacitarán estos estudiantes, serán: fotografía, producción ejecutiva, dirección de arte, diseño de guiones de ficción y documental.

El grupo que visitará el país está conformado por estudiantes que provienen de ocho municipios colombianos y forman parte de los cuarenta involucrados en este programa. Los adolescentes

Estrategia

Unicef promueve en países como Colombia y Guatemala, la creación de *Entornos Protectores*. Se trata de "redes de seguridad que impidan el maltrato o el abuso de niños y niñas". La estrategia se centra en "promover cambio de actitudes, costumbres, comportamientos y prácticas violentas o transgresoras de los derechos del niño; abogar por el compromiso de los gobiernos; y promocionar la protección de la infancia en los medios de comunicación, entre otros puntos."

como Mateo Zapata, de 15 años, lo valoraron: "El programa *Entornos Protectores* no sólo cambió mi vida, sino la de muchos más jóvenes que encontraron en el deporte y en lo audiovisual, por ejemplo, una manera de demostrar valores y talentos".

Entre los testimonios de los chicos que se preparan para venir a nuestro país, Leonela Ortega, de 16 años y oriunda del municipio de Valdivia, contó que "la oportunidad de viajar a la Argentina es maravillosa. Pienso dedicarme a lo audiovisual y voy a poder aprender mucho de grandes profesionales".

Para Líder Camilo Zabala, de 17 años, y habitante de Ituango,

"este programa deja en nosotros una semilla; comenzamos a ser líderes y le enseñamos a otros jóvenes de nuestros municipios cómo prevenir la violencia con deporte o cultura".

La Cancillería de Colombia destacó que también se vincula a esta experiencia y precisó que apoya el intercambios de jóvenes artistas, estudiantes y deportistas colombianos con sus pares en el extranjero, a través de su programa Diplomacia Cultural.

En esta ocasión, los jóvenes que se capacitarán en universidades de Buenos Aires fueron elegidos por su voluntad de progreso, su dedicación y su pasión por las artes audiovisuales.

NOTICIAS

Pueblos con Alma

Las comunidades de menos de diez mil habitantes que se distinguen por atributos simbólicos, materiales o abstractos, podrán incorporarse al proyecto *Pueblos con Alma*, que apunta a recuperar y valorizar la identidad de esos pueblos, a través del turismo y el desarrollo de producción local. La iniciativa fue lanzada por las cámaras argentinas de Turismo Rural y de la Mediana Empresa.

Cierra Tecnópolis



Este domingo finaliza la edición 2015 de *Tecnópolis*, la gran megamuestra de ciencia, arte y tecnología ubicada en el Gran Buenos Aires. Con entrada libre y gratuita, y bajo la consigna Futuro para siempre, presentó este año más de 75 atracciones diferentes, desde clásicos como Tierra de Dinos y el Acuario Argentino hasta un entretenido sector dedicado a la física y la matemática.

La tierra secreta



Un "mapa secreto" de *Tierra Media*, con anotaciones de puño y letra del propio J.R.R Tolkien, fue descubierto en una edición de *El Señor de los Anillos* que perteneció a la ilustradora Pauline Baynes y que terminó en manos de Blackwell's Rare Books, una institución que se dedica a la compra y venta de libros de colección.

SALUD

Una semana dedicada al queso

La semana del queso, una iniciativa de la asociación Apymel, que agrupa a unas 500 pequeñas y medianas empresas lácteas de la Argentina, se celebrará por primera vez del 2 y al 8 de noviembre en unos cincuenta locales de todo el país con actividades destinadas a difundir los beneficios derivados del consumo de este alimento. Los locales ofrecerán degusta-



ciones de quesos elaborados por diferentes empresas, brindando información nutricional y recomendaciones de preparación, con el objetivo de difundir no sólo los beneficios vinculados con la salud, sino también sobre el impacto positivo que tiene su producción en la economía y en el desarrollo de las localidades en las que se produce, difundieron los organizadores.

También recordaron que la Argentina es un importante productor mundial de leche y que del total de la producción, el 41% se destina a la elaboración de quesos de primera calidad.

Entre los beneficios del consumo de queso la entidad destaca que es una "gran fuente de calcio, proteínas y fósforo, componentes esenciales en el desarrollo y crecimiento humano".

entrá sitios que no te podés perder

www-biblio.inti.gov.ar

Biblioteca virtual del Instituto Nacional de Tecnología Industrial (Inti), con acceso a recursos electrónicos, guías y diccionarios técnicos.

Jueves 5

AVIACIÓN

El 5 de noviembre se celebra el **Día Nacional de la Aviación Civil** en conmemoración del nacimiento de Aarón de Anchorena, ocurrido en 1877, quien fue uno de los precursores de la aviación en



nuestro país. Completó once vuelos en globo; siete de ellos en uno envuelto en seda, al que bautizó con el nombre del viento *Pampero*. Por su iniciativa, en 1908 se fundó el Aero Club Argentino, institución madre del vuelo organizado nacional.

Viernes 6

PARQUES NACIONALES

El 6 de octubre es el **Día de los Parques Nacionales**. La fecha se estableció en homenaje al científico y naturalista argentino Francisco Pascasio Moreno, impulsor de estos espacios.

DOMINGO 1 DE NOVIEMBRE DE 2015 ● JUE ● REPORTE NACIONAL ● 3

TELEVISIÓN

Canales que educan

La importancia de cuidar los contenidos

Canal Encuentro y Pakapaka lanzaron una convocatoria a través de la web y las redes sociales, para que el público de todo el país lea, participe y opine sobre la calidad y enfoques de sus diversos contenidos.

Las señales del Ministerio de Educación de la Nación, Canal Encuentro y Pakapaka, lanzaron una convocatoria a través de la web y las redes sociales para que los televidentes puedan evaluar un manifiesto en el cual se señala la identidad, los desafíos de las señales, y que fue creada por sus propios trabajadores.

Se trata de un documento construido en diferentes espacios de intercambio y talleres que plasma, en veinte puntos, la identidad que se fue forjando a lo largo de estos años y los desafíos propuestos a futuro.

“Comenzamos hace tres meses con unos talleres que trabajamos en Encuentro y Pakapaka, donde fuimos desarrollando y acordando definiciones entre los trabajadores, con los que después armamos el manifiesto”, comentó la responsable de Contenidos de Canal Encuentro, Valeria Rosenberg.

Manifiesto

.01 Somos canales públicos y estatales, dependientes del Ministerio de Educación de la Nación. Nuestra existencia es ejemplo de un momento inédito en la transformación de los medios de comunicación.

.02 Somos canales educativos que enseñamos, informamos, entretendemos e interpelamos críticamente a la sociedad. La historia, la ciencia, el deporte, la...

.03 Somos federales. El campo y la ciudad, la periferia y el centro, el Norte y el Sur, Buenos Aires y las provincias: buscamos superar estas antinomias históricas poniendo al aire todos los paisajes, todas las tonadas, todos los rostros. De Ushuaia...

.04 Brindamos un servicio público. Como define la actual Ley de medios, nuestros canales ofrecen un "servicio de comunicación audiovisual". En este sentido, nuestros objetivos están más cerca de la educación y la...

www.encuentro.gov.ar

www.pakapaka.gov.ar

Pakapaka

Pakapaka es el primer canal educativo y público, creado en 2005 por el Ministerio de Educación de la Nación para todos los chicos y chicas de la Argentina y también de América Latina. El objetivo central de Pakapaka es garantizar a todos los chicos y chicas el acceso a contenidos culturales y educativos de buena calidad, que contribuyan a su desarrollo integral, desde una perspectiva de derechos.

Encuentro

Canal Encuentro es el primer canal de televisión del Ministerio de Educación de la República Argentina. Comenzó su transmisión el 5 de marzo de 2007. Si bien se dirige a todo el público, esta señal constituye una importante herramienta para la comunidad educativa. Es un canal federal que incluye contenidos de toda la Argentina y producciones adquiridas de prestigiosas productoras de América Latina y del mundo.

“Dado que estos canales son nuevos y tienen un modo de trabajo muy particular e innovador, lo que buscamos es tener producciones con amplio contenido educativo y de calidad, por lo que invitamos al público a participar y a opinar respecto a nuestra programación”, indicó Valeria.

Temas básicos

El Estado, el federalismo, la nación, la democracia, las formas de producción, la industria audiovisual, el financiamiento, la educación, las audiencias, los formatos, la experimentación, la calidad, la cultura, la historia, los derechos humanos, el idioma, los contenidos, la convergencia tecnológica

y el pluralismo son algunos de los temas básicos que forman parte de los veinte puntos del Manifiesto de los canales.

La redacción de ese manifiesto dio lugar a la creación del Código de Autorregulación, un documento que recorre, amplía y deja plasmada la identidad y el espíritu de las señales públicas estatales; la forma de trabajo construida en estos años; la manera de pensar, de desarrollar los contenidos y de mantener un alto estándar de calidad.

También el tipo de relación que se establece con las audiencias; la vinculación de Encuentro y Pakapaka con las aulas de las escuelas argentinas; la relación con las televisoras públicas de América latina y de otras partes del mundo, entre otros aspectos.

¡A opinar!

Valeria contó que hasta el momento han “recibido muchos halagos por lo que producimos y nos comentan a través de la web que en muchas de las provincia aplican el material de estas señales para dar clases, lo cual demuestra que llegamos adonde queremos llegar, y que nos usen para dar clases es lo ideal”.

Quienes estén interesados puede participar ingresando en encuent.ro/manifiesto, donde podrán conocerse en detalle cada uno de los puntos y a través del link.encuent.ro/firmalo podrán leer, opinar y adherirse al mismo.

SALUD

Siempre vacunados

Los bebés y los niños suelen recibir todas sus vacunas, pero suele no ocurrir lo mismo cuando crecen, por eso los especialistas recuerdan que, para estar protegidos a cualquier edad, es fundamental recibir los refuerzos correspondientes, completar esquemas o recibir las dosis necesarias desde la preadolescencia, y durante toda la vida. El infectólogo Daniel Stambouljian, que preside



la Fundación Centro de Estudios Infectológicos, explica que las coberturas vacunales en preadolescentes, adolescentes y adultos “son bajas, incluso con inmunizaciones que deben administrarse por única vez o que están incluidas en el Calendario Nacional”. Además, cuenta que “durante la preadolescencia se observa una mayor resistencia en niños y niñas a concurrir a la consulta médica”.

juego



Si un camión de basura recorre 20 kilómetros y levanta 2.000 kilos de basura por día. ¿Cuántos kilos de basura juntará si recorre 30 kilómetros por día durante 10 jornadas?



EL CORREO

Si te gusta dibujar, pintar, sacar fotos, escribir cuentos, poemas o relatos sobre temas que te interesan y querés compartirlos con los lectores de *El Juve*, podés enviarlos a: reportenacional@telam.com.ar



ADIVINÁ

¿Cuál es el colmo de un astronauta?

Quejarse de no tener espacio.

Enviado por Lionel (9 años)

HISTORIA

San Martín y Zamba

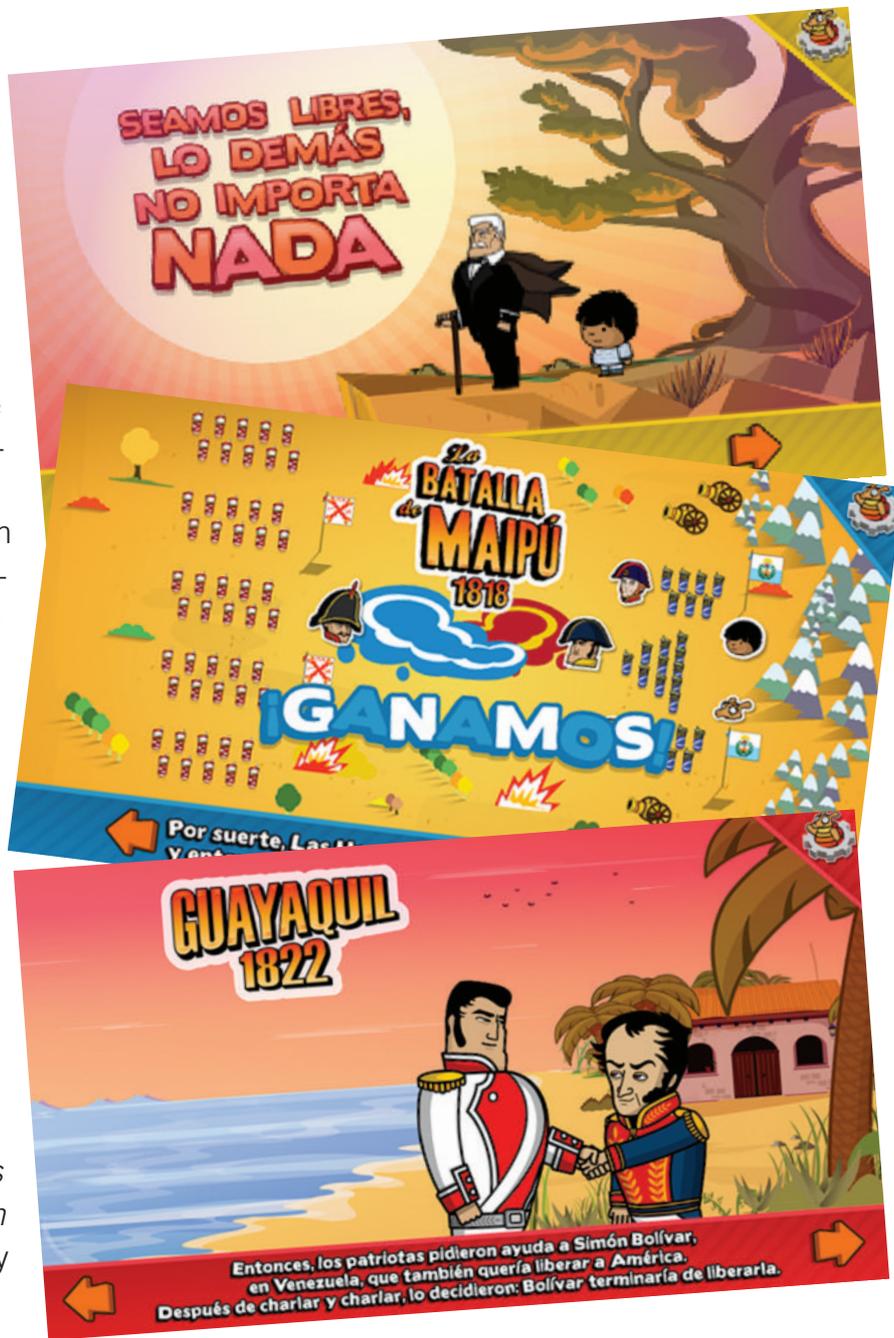
Pakapaka informó que acaba de lanzar una nueva aplicación: *La asombrosa clase de Zamba sobre San Martín*. Se trata de un libro interactivo gratuito que le propone a todos los chicos un emocionante viaje al pasado, para que puedan jugar y aprender sobre algunos de los hechos más importantes de la historia argentina y latinoamericana.

El canal de los chicos informó también que ese libro se puede descargar en cualquier dispositivo Android y próximamente para IOS.

¡Acompañemos a nuestro prócer favorito en sus emocionantes aventuras!, dicen los promotores de *Pkapaka*, para que no te pierdas esta entretenida versión de la historia de nuestro “padre de la patria”, y uno de los grandes patriotas de América.

Más noticias

Entre tantas novedades, el canal *infantil* del Ministerio de Educación de la Nación desea compartir una hermosa noticia con todos los chicos y las chicas: “¡Las series de *Pakapaka* llegaron a *Netflix* (servicio que permite ver películas y series de forma ilimitada desde cualquier computadora o consola de videojuegos conectada a Internet) *Medialuna* y *las noches mágicas*, *Minimalitos* y *La asombrosa excursión de Zamba*. También está en conectate.gob.ar es gratis y a través de *Internet*.



LIBRO

Para cuidarte mejor



Entre las novedades literarias para los más pequeños, acaba de editarse *Para cuidarte mejor*, un libro álbum escrito e ilustrado por Ximena García. Es una original reversión del clásico cuento de *Caperucita Roja*, de los Hermanos Grimm. En este libro, la niña deberá enfrentarse al más insólito de los obstáculos: su propia madre. Parece que la mamá de esta jovencita de capucha también roja es un poco sobreprotectora y todas las aventuras que comparten ambas se traduce en un relato que se vuelve más divertido página tras página. *Para cuidarte mejor* es un libro álbum, porque el texto y las ilustraciones son inseparables, ya que se combina lo literario con lo gráfico. Pertenece a la editorial Uranito.

Las 7 diferencias



En el segundo cuadro: 1. Falta un ojo en el cuadro; 2. El gatito sobre el sillón tiene el ojo abierto; 3. El gato sentado está sonriendo; 4. Al gato sobre sus patas traseras le falta la sombra; 5. Le falta una línea en el torso; 6. Al gato rasguñando el libro le falta un bigote; 7. Al mismo gato le falta el flequillo.